

V JORNADAS ABIERTAS TEÓRICO-PRÁCTICAS DE DIFUSIÓN DEL CONOCIMIENTO SOBRE PALEOGRAFÍA E HISTORIA DE LA ESCRITURA TINTAS, MANUSCRITOS Y CÓDICES

Viernes, 2 de octubre de 2026, ULPGC (Campus del Obelisco)

1ª SESIÓN (TEÓRICA), SALÓN DE ACTOS DE LA FAC. DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
ENTRADA LIBRE Y GRATUITA HASTA COMPLETAR EL AFORO

10:00~10:30 h. *Inauguración académica y representación institucional (ULPGC e IATEX)*

10:30~11:20 h. **ELENA RODRÍGUEZ DÍAZ** (UNIVERSIDAD DE HUELVA)

Un viaje de descubrimiento al interior de los códices medievales

11:20~11:30 h. Debate

11:30~12:00 h. Descanso

12:00~12:50 h. **GEMMA CONTRERAS ZAMORANO** (IVCRI)

Las tintas negras de escritura, su composición y el estudio de los componentes

12:50~13:00 h. Debate

13:00~13:50 h. **STEFANOS KROUSTALIS** (ESCRBC)

Los pigmentos y colorantes de la iluminación del manuscrito en la Edad Media

13:50~14:00 h. Debate

14:00~16:00 h. Descanso



2ª SESIÓN (PRÁCTICA), AULA 5 (1ª PLANTA) DE LA FAC. DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

ENTRADA GRATUITA PERO CON INSCRIPCIÓN PREVIA OBLIGATORIA

16:00~17:40 h. **LEONOR ZOZAYA-MONTES** (IATEX~ULPGC y CHSC~Univ. de Coímbra)

Taller de cálamos y tinta con ejemplos elaborados a partir de manuscritos del scriptorium alfonsí

17:40~18:00 h. Debate y clausura

Estas jornadas gratuitas pretenden transferir el conocimiento a la sociedad sobre temas relativos a la Paleografía e Historia de la escritura, impulsando actividades participativas de modo original. Para matricularse de asistente y obtener el diploma de asistencia (8 horas), escriba a partir del 1 de septiembre de 2026 a leonor.zozaya@ulpgc.es (directora y organizadora de las jornadas) siguiendo las indicaciones dadas en la página donde se completa la información –y se actualiza si procede–, en <https://paleografia.hypotheses.org/jornadas/v-jornadas>.

Lugares de celebración: Salón de Actos (planta 1) y Aula 5 (planta 1) del edificio Agustín Millares Carlo de la Facultad de Geografía e Historia, en el **Campus del Obelisco** de la ULPGC, C. Pérez del Toro, 1, 35004, LPGA, España.

PATROCINIOS:

APOYOS:

