



50  
1976-2026  
CINQUENTENÁRIO  
DO CHSC

# COLÓQUIO

## Anais, gestas e crónicas: A escrita da História entre a Alta Idade Média e o Renascimento

25 de março de 2026  
Anfiteatro III, FLUC



CENTRO DE HISTÓRIA  
DA SOCIEDADE  
E DA CULTURA

UIDB/00311/2025



CENTRO DE ESTUDOS  
CLÁSSICOS E HUMANÍSTICOS  
DA UNIVERSIDADE DE COIMBRA

Unidade de I+D+i  
financiada por fct



Centro de  
Literatura  
Portuguesa



Sociedade Portuguesa  
DE ESTUDOS MEDIEVAIS



FACULDADE DE LETRAS  
UNIVERSIDADE DE  
COIMBRA



FACULDADE DE LETRAS  
UNIVERSIDADE DE  
COIMBRA

DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA  
ESTUDOS EUROPEUS  
ARQUEOLOGIA E ARTES



Fundação  
para a Ciência  
e a Tecnologia



REPÚBLICA  
PORTUGUESA

# PROGRAMA

09h00 Sessão de Abertura

Albano Figueiredo (Diretor da FLUC)

Pedro Carvalho (Diretor do DHEEAA)

José Pedro Paiva (Diretor da Secção de História do DHEEAA, Coordenador Científico do CHSC)

Luís Miguel Rêpas (FLUC; CHSC)

09h30-10h45

Moderador: Saul António Gomes (FLUC; CHSC)

Luís Carlos Amaral (FLUP; CITCEM-UP; CEHR-UCP), *Os Anais de D. Afonso, Rei dos portugueses* e os primórdios da formação do reino de Portugal (século XII)

Rodrigo Furtado (FLUL), Circulação de material historiográfico ovetense no Norte de Portugal em finais do século XII: o caso do manuscrito Porto, *Bibliot. Públ. Mun.*, 1134 (Santa Cruz, 83)

Debate

*10h45-11h15 Pausa para café*

11h15-12h30

Moderador: António Resende de Oliveira (FLUC; CHSC)

Paula Barata Dias (FLUC; CECH), Hidácio de Chaves e a Crónica de um Tempo de Lágrimas: o séc. V na Hispânia

Maria Joana Gomes (FLUP), A influência da historiografia árabe em alguns cronistas dos séculos XIII e XIV

Debate

*12h30-14h00 Pausa para almoço*

14:00-15h30

Moderadora: Leontina Ventura (FLUC; CHSC)

António Rebelo (FLUC; CECH), Reescrever a história em latim: confronto de fontes portuguesas e latinas no *De Bello Septensi* e no *Martyrium et Gesta Infantis Domini Fernandi*

Luís Ricardo Toledo (UFPR), A história de D. Afonso Henriques na Crónica de Portugal de 1419 e os topoi literários de Joseph Campbell

Rui Pedro Neves (FLUC; CHSC), Entre a Crónica e o Documento: o Infante D. Pedro, senhor de Maiorca

João Stamile (FLUC), A Visão de D. Afonso IV na Crónica Geral de Espanha de 1344

Debate

15:30-16h45

Moderadora: Maria Helena da Cruz Coelho (FLUC; CHSC)

Albano Figueiredo (FLUC), Zurara revisitado

Afonso Sousa (FLUC; IEM), “Leixou o conselho e foi-sse aa caça”: a cinegética régia nas crónicas de Fernão Lopes

Maria Beatriz Matos (FLUC), Som, Poder e Memória: A Música na Cronística dos Reinados de Afonso V a Manuel I

Debate

*16h45-17h05 Pausa para café*

17h05-18h55

Moderadora: Maria José Azevedo Santos (FLUC; CHSC)

Tiago Viúla de Faria (FLUC; IEM), Repensar a pedagogia das Crónicas de Fernão Lopes para o Ensino Secundário: um work in progress

Jorge Araújo (FLUP), A Rainha Santa Isabel na Crónica de D. Dinis, de Rui de Pina: para além de uma reavistação

Gabriel Bonora (FLUC), Narrar a vida da Rainha Santa: textos isabelinos na Modernidade

Filipe Alves Moreira (UAb), Discurso e contradiscurso nas narrativas historiográficas: alguns exemplos

Debate

18h55 Sessão de encerramento

Comissão Organizadora: Saul António Gomes (FLUC; CHSC), Luís Rêpas (FLUC; CHSC), Gabriel Bonora (FLUC), Maria Beatriz Matos (FLUC) e Pedro Varandas (FLUC).