

COQUETTES,



Edições Colibri

Doutoras e Outras

HISTÓRIA
das MULHERES
em Portugal



Séculos XIX e XX

IRENE VAQUINHAS



ÍNDICE

Nota Prévia.....	7
------------------	---

Seduções

“As armas da sedução feminina: das “cinturinhas de vespa” às “pernocas ao léu” (2. ^a metade do século XIX-princípios do século XX)”	13
--	----

Quando a gordura começou a deixar de ser formosura...Os caminhos de um novo paradigma estético nos finais do século XIX – inícios do século XX	27
--	----

Cabelos à Joãozinho e melindrosas: uma nova imagem das mulheres nos anos 1920	45
--	----

Brevíssimas palavras a propósito do uso da bengala na galanteria masculina.....	55
--	----

Tecendo laços e construindo a cidadania

A aprendizagem da cidadania. Os tempos de juventude de uma republicana singular: Cristina Torres dos Santos (1891-1921)	61
--	----

Associação Educativa da Mulher Pobre (1899-1908)	85
--	----

Associação de Propaganda Feminista (1911-1918).....	87
---	----

A propósito dos direitos das mulheres ou o lento acesso à modernidade	89
---	----

Mulheres ativas, trabalho e transgressões

Sobre as mulheres dos campos do Mondego	93
---	----

“Abnegação, espírito de sacrifício e compaixão”: as questões de género na enfermagem em Portugal (2.^a metade do século XIX e inícios do século XX)97

Sobre o universo da emigração no feminino ou as *estórias* de mulheres que recusaram o destino de Penélope... 115

Os perigos da leitura no feminino: dos livros proibidos aos aconselhados (séculos XIX e XX) 119

Mulheres na universidade de Coimbra: o caso das primeiras estudantes caboverdianas 141

“De estudante de livros debaixo do braço a médica” ou as memórias de uma aprendiz de medicina nos anos 1950..... 163

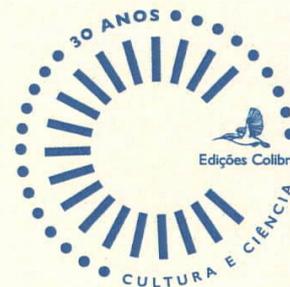
A história das mulheres e do género em Portugal: dos anos zero à atualidade

História das mulheres 169

História e Género até 1970 175

História das mulheres e de género em Portugal: horizontes temáticos e desafios atuais 189

Museus das mulheres na atualidade: criação, objetivos e o contributo da história 207



Este livro colige artigos, comunicações, entradas de dicionários e alguns textos inéditos sobre a história das mulheres e do género no decurso dos séculos XIX e XX, sobretudo em Portugal. Abordam-se questões relativas ao trabalho, à beleza, às representações políticas e ideológicas, bem como sobre a evolução historiográfica sobre a matéria. Os textos foram organizados em quatro módulos, tendo em comum aproximações temáticas e de conteúdos. A ordenação obedece aos seguintes títulos: Seduções; Tecendo laços e construindo a cidadania; Mulheres ativas, trabalho e transgressões e História das mulheres e do género em Portugal: dos anos zero à atualidade.

PATROCÍNIOS

